

gemeente amsterdam
bureau voorlichting
stadhuis telefoon 21 44 55



persbericht

HERMAN DE VRIES IN HET STEDELIJK MUSEUM

In het Prentenkabinet van het Stedelijk Museum te Amsterdam wordt van 8 februari tot en met 6 april 1975 een tentoonstelling gehouden van werk van Herman de Vries.

Het werk van de in Duitsland woonachtige Nederlander Herman de Vries (Alkmaar 1931) wordt bepaald door het geprogrammeerde toeval. In zijn vroegere werk gaf hij ook aan welke tabel uit het boek van Fisher en Yates Statistical Tables for Agricultural, Biological and Medical Research hij gebruikt had. Behalve op collages, reliëfs en tekeningen paste hij deze tabellen ook op teksten toe, zodat er een soort concrete poëzie ontstond.

In zijn meer recente werk gebruikt hij het toeval ook in zijn directe omgeving. Hij fotografeert ieder zoveel seconden dat wat hij ziet en maakte hier een fotoschetsboek van. Zijn persoonlijke subjectieve invloed speelt dus nauwelijks meer een rol in wat hij uitbeeldt. Hij wil de beschouwer niet een subjectief wereldbeeld opdringen, maar men moet de wereld zien zoals die is. De tentoonstelling zal voor een groot deel bestaan uit tekeningen en collages, waarvan de keuze tot stand kwam in samenwerking met de kunstenaar.

De opening vindt plaats op vrijdag 7 februari van 17.30 - 18.30 uur.
U bent van harte welkom.

Pb-61

Amsterdam, 4 februari 1975.