



67223

herman de vries

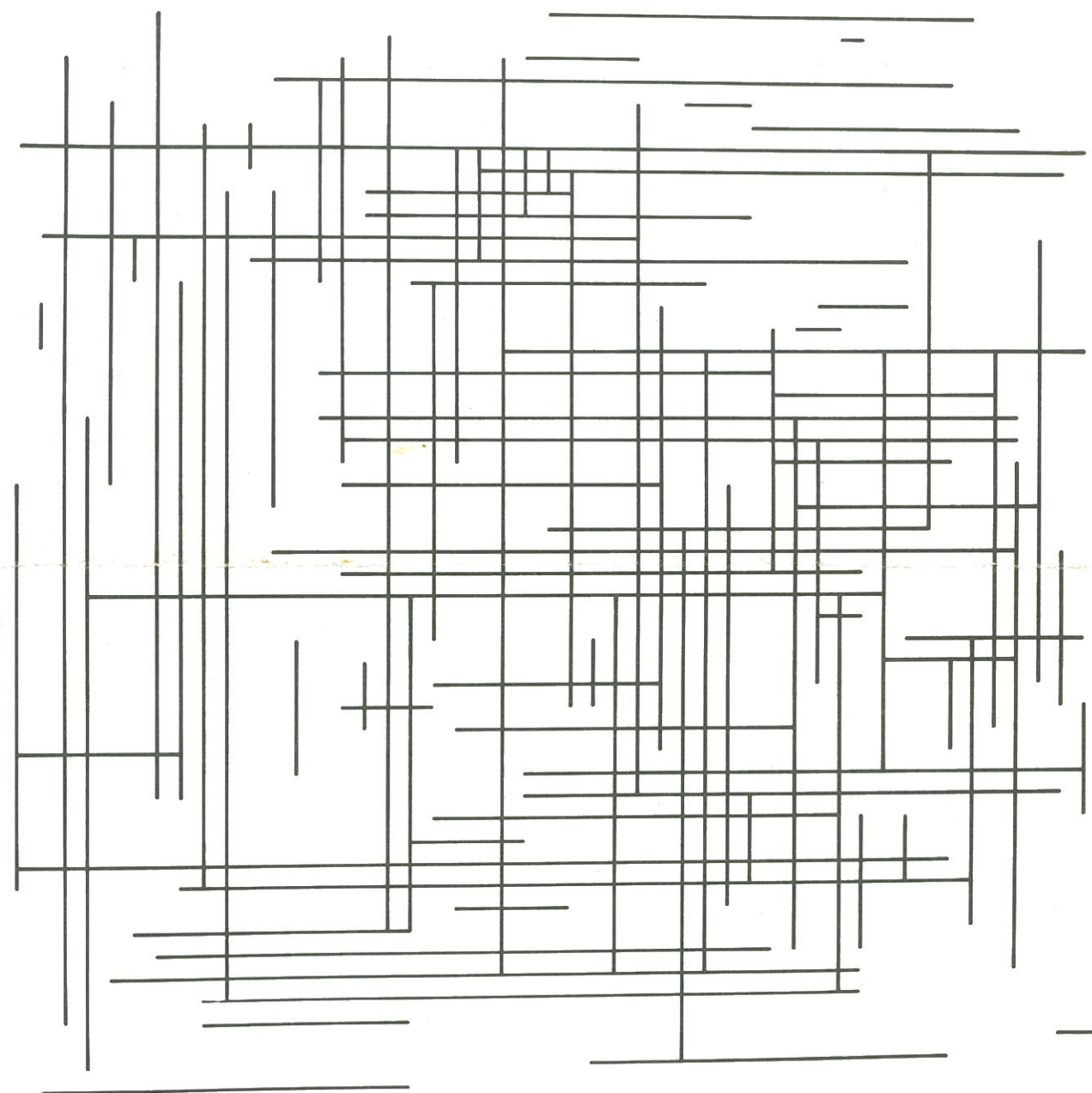
toevallige lijn- en punt raster structuren
random line- and dot grid structures

chance & change situations
kans en veranderings situaties

galerie swart van breestraat 23 amsterdam

28 januari 1974

1500

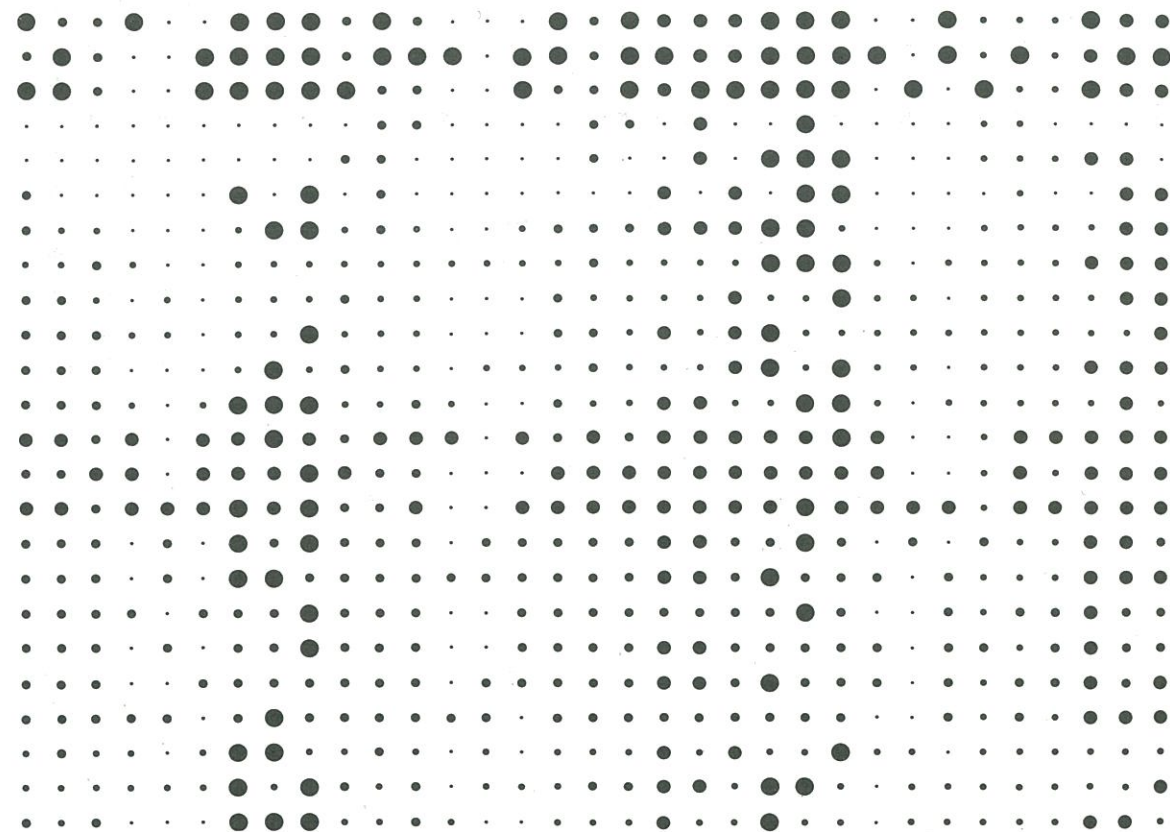
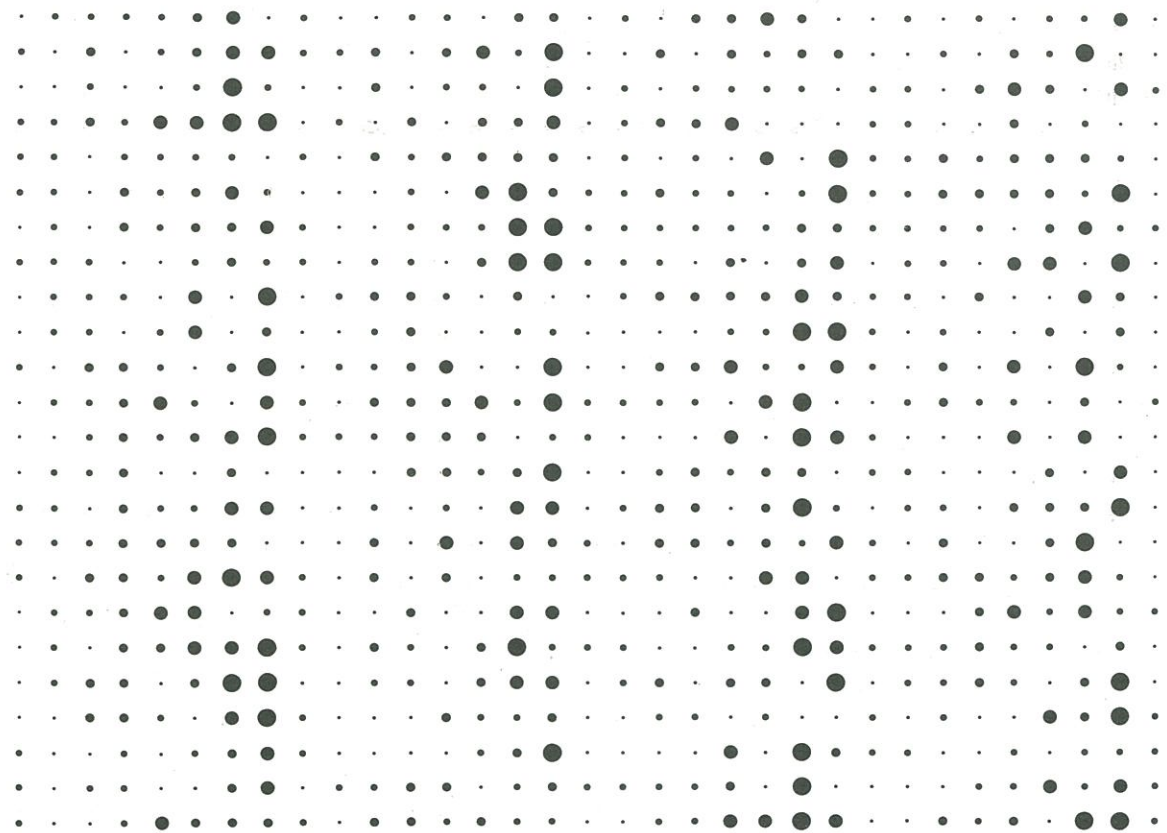


die art und weise, wie die gegenstände im sachverhalt zusammenhängen, ist die struktur des sachverhaltes.

es ist offenbar, dass auch eine von der wirklichen noch so verschieden gedachte welt etwas — eine form — mit der wirklichen gemein haben muss.

die form ist die möglichkeit der struktur.

ludwig wittgenstein: tractatus logico-philosophicus



in de trein van arnhem naar frankfurt zittend kijk ik naar buiten over de besneeuwde akkers. donkere aardkluiten vormen een regelmatig en toch nergens identiek patroon. ponnies bewegen zich over een ondergesneeuwd veld, geregeld hun onderlinge posities op het veld wijzigend.

op de tegenoverliggende perronrand van het station emmerich is een onregelmatig golvende lijn te zien van het smeltwater dat daar het beton doordrenkt.

het begint weer te sneeuwen en de wind blaast de nu natte vlokken op het platform onder het perrondak, waar ze een moment witte punten op de grijze steen vormen en daarna veranderen in donkere plekken.

een lange rij wagons met cokes schuift achter het perron langs. een lading energie, op weg naar holland.

een kraai komt aan, laat zich op de rand van het perron neer en vliegt meteen weer weg.

kans- en veranderings situaties uit een gekompliceerde kans- en veranderings structuur. een paar waargenomen situaties uit een oneindige serie: elke tijd, elke plaats, alles.

velden en tekeningen, bomen en plasticen, plasticen en velden, er zijn geen tegenstellingen. kans is overal, de kondities bepalen.

c h a n c e & c h a n g e, schreef ik in mijn aantekenboekje, 4 juli 1970, in teheran, op weg van arnhem naar bombay en de seychelles, om daar met vrienden een eiland te kopen om er te gaan wonen. het eiland werd niet gekocht. kans en verandering — verandering en kans.

herman de vries

