

## COLLECTION WERNER RUHNAU

exposée au Musée du Québec  
du 5 au 31 octobre 1966

- Gunther UCKER (Allemagne)
  1. Nagelrelief  
(Relief en clous)
  
- Adolf LUTHER (Allemagne)
  2. Grobes Glasobjekt  
(Noyaux de verre)
  
  3. Kleines Glasobjekt  
(Lamelles de verre)
  
- Herman GOEPFERT (Allemagne)
  4. Reflektorbild Ar 26 b/63
  
  5. Reflektorbild Ar 26 a/63
  
- Walter LEBLANC (Belgique)
  6. 15F/126 Schwarz  
(Noir)
  
  7. 15F/144 Weiss  
(Blanc)
  
- Herbert DISTEL (Suisse)
  8. Alu-Relief 1965  
(Relief en aluminium)
  
  9. Alu-Relief 1965
  
- Markus RATZ (Suisse)
  10. Perspektthyghe  
(Cube en perspective)
  
  11. Kleinformat  
(Petit format)

- Ueli BERGER (Suisse)
  - 12. Objekt Oval  
(Objet ovale)
  - 13. Objekt Rund  
(Objet rond)
- Bernard AUBERTIN (France)
  - 14. Rotes Bild  
(Image rouge)
- Hermann DE VRIES (Hollande)
  - 15. Weisses Holzrelief  
(Relief de bois blanc)
  - 16. Weisses Holzrelief
- Ed KIENDER (Allemagne)
  - 17. Raumstilleben 1964  
(Nature morte spatiale)
- Marianne AUE (Allemagne)
  - 18. Bild 179  
(Image rouge)
  - 19. Bild 186  
(Image bleue)
- Ewert HILGEMANN (Allemagne)
  - 20. Rundes Bild 19/65  
(Image ronde)
  - 21. Kugelbild 19/65  
(Image sphérique)
- Ferdinand SPINDEL (Allemagne)
  - 22. Schaumstoffobjekt 1  
(Objet de plastique-éponge)
  - 23. Schaumstoffobjekt 2
  - 24. Schaumvergoldet 1  
(Objet de plastique-éponge doré)
  - 25. Schaumvergoldet 2

- Christian MEGERT (Suisse)
  - 26. Spiegelrelief 1
  - 27. Spiegelrelief 2
- Raimund GIRKE (Allemagne)
  - 28. Abstraction 1
  - 29. Abstraction II